

NOMINIERUNGEN ÖSTERREICHISCHER FILMPREIS 2014

BESTER SPIELFILM

Deine Schönheit ist nichts wert	P: Danny Krausz, Kurt Stocker, Milan Dor, Hüseyin Tabak R: Hüseyin Tabak
Oktober November	P: Antonin Svoboda, Martin Gschlacht, Bruno Wagner, Götz Spielmann R: Götz Spielmann
Soldate Jeannette	P: Katharina Posch, Daniel Hoesl, Gerald Kerkletz R: Daniel Hoesl

BESTER DOKUMENTARFILM

Die 727 Tage ohne Karamo	P: Alexander Dumreicher-Ivanceanu, Bady Minck R: Anja Salomonowitz
Alphabet	P: Mathias Forberg, Viktoria Salcher, Peter Rommel R: Erwin Wagenhofer
Meine keine Familie	P: Oliver Neumann, Sabine Moser R: Paul-Julien Robert

BESTER KURZFILM

Erdbeerland	Florian Pochlatko
Spitzendeckchen	Dominik Hartl
Trespass	Paul Wenninger

BESTE WEIBLICHE DARSTELLERIN

Maria Hofstätter	Paradies: Glaube
Natalie Press	Where I Belong
Ursula Strauss	Oktober November

BESTER MÄNNLICHER DARSTELLER

Klaus Maria Brandauer	The Strange Case of Wilhelm Reich
Gerhard Liebmann	Blutgletscher
Abdulkadir Tuncer	Deine Schönheit ist nichts wert

BESTE REGIE

Katharina Mückstein	Talea
Götz Spielmann	Oktober November
Hüseyin Tabak	Deine Schönheit ist nichts wert

BESTES DREHBUCH

Selina Gnos, Katharina Mückstein	Talea
Daniel Hoesl	Soldate Jeannette
Hüseyin Tabak	Deine Schönheit ist nichts wert

BESTE KAMERA	
Martin Gschlacht	Oktober November
Jerzy Palacz	Shirley – Visions of Reality
Martin Putz	Die 727 Tage ohne Karamo
BESTES KOSTÜMBILD	
Julia Cepp	Shirley – Visions of Reality
Tanja Hausner	The Strange Case of Wilhelm Reich
Natalie Humphries	Where I belong
BESTE MASKE	
Sam Dopona	The Strange Case of Wilhelm Reich
Michaela Haag	Shirley – Visions of Reality
Susanne Weichesmiller, Roman Braunhofer	Blutgletscher
BESTE MUSIK	
Christian Fennesz, David Sylvian	Shirley – Visions of Reality
Bernd Jungmair, Stefan Jungmair	The Strange Case of Wilhelm Reich
Judit Varga	Deine Schönheit ist nichts wert
BESTER SCHNITT	
Emily Artmann	Population Boom
Oliver Neumann	Meine keine Familie
Daniel Prochaska	Blutgletscher
BESTES SZENENBILD	
Gustav Deutsch, Hanna Schimek	Shirley – Visions of Reality
Christoph Kanter	Ludwig II.
Katharina Wöppermann	The Strange Case of Wilhelm Reich
BESTE TONGESTALTUNG	
Hjalti Bager-Jonathansson, Veronika Hlawatsch, Alexander Koller	Die 727 Tage ohne Karamo
Heinz K. Ebner, Bernhard Bamberger, Bernhard Maisch	Oktober November
Dietmar Zuson, Nils Kirchhoff, Philipp Kemptner, Bernhard Maisch	Blutgletscher

Informationen und Fotos zu den nominierten Filmen und Filmschaffenden erhalten Medienvertreter/innen gerne auf Nachfrage. Weiterführende Links zu den Websites der Filme unter www.oesterreichische-filmakademie.at/2014/nominierungen2014.html

Gerne leitet die Akademie auch Anfragen an Produzenten/innen der nominierten Filme weiter und vermittelt Interviewwünsche mit nominierten Filmschaffenden.

Kontakt: Marlene Ropac, office@oesterreichische-filmakademie.at, Tel: +43-(01)890 20 33

DIE FILME UND IHRE NOMINIERUNGEN (alphabetisch)

Die 727 Tage ohne Karamo R: Anja Salomonowitz P: Amour Fou Vienna	3 Nominierungen: Bester Dokumentarfilm, Beste Kamera, Beste Tongestaltung
Alphabet R: Erwin Wagenhofer P: Prisma Film, Rommelfilm (AT/DE)	1 Nominierung: Bester Dokumentarfilm
Blutgletscher R: Marvin Kren P: Allegro Film (AT)	4 Nominierungen: Bester männlicher Darsteller, Bester Schnitt, Beste Maske, Beste Tongestaltung
Deine Schönheit ist nichts wert R: Hüseyin Tabak P: Dor Film, Marangoz Film	5 Nominierungen: Bester Spielfilm, Beste Regie, Bester männlicher Darsteller, Bestes Drehbuch, Beste Musik
Erdbeerland R: Florian Pochlatko	1 Nominierung: Bester Kurzfilm
Ludwig II. R: Marie Noëlle, Peter Sehr P: Bavaria Pictures, Dor Film (DE/AT)	1 Nominierung: Bestes Szenenbild
Meine keine Familie R: Paul-Julien Robert P: Freibeuter Film (AT)	2 Nominierungen: Bester Dokumentarfilm, Bester Schnitt
Oktober November R: Götz Spielmann P: Coop 99 Filmproduktion, SpielmannFilm (AT)	5 Nominierungen: Bester Spielfilm, Beste Regie, Beste weibliche Darstellerin, Beste Kamera, Beste Tongestaltung
Paradies: Glaube R: Ulrich Seidl P: Ulrich Seidl Film Produktion, Tat Film, Société Parisienne (AT/DE/FR)	1 Nominierung: Beste weibliche Darstellerin
Population Boom R: Werner Boote P: Nikolaus Geyrhalt Filmproduktion (AT)	1 Nominierung: Bester Schnitt
Shirley – Visions of Reality R: Gustav Deutsch P: KGP – Kranzelbinder Gabriele Production (AT)	5 Nominierungen: Beste Kamera, Bestes Kostümbild, Beste Maske, Beste Musik, Bestes Szenenbild
Soldate Jeannette R: Daniel Hoesl P: European Film Conspiracy (AT)	2 Nominierung: Bester Spielfilm, Bestes Drehbuch
Spitzendeckchen R: Dominik Hartl	1 Nominierung: Bester Kurzfilm
The Strange Case of Wilhelm Reich R: Antonin Svoboda P: Novotny & Novotny Filmproduktion, Coop 99 Filmproduktion (AT)	5 Nominierungen: Bester männlicher Darsteller, Bestes Kostümbild, Beste Maske, Beste Musik, Bestes Szenenbild
Talea R: Katharina Mückstein P: La Banda Film (AT)	2 Nominierungen: Beste Regie, Bestes Drehbuch,
Trespass R: Paul Wenninger	1 Nominierung: Bester Kurzfilm
Where I Belong R: Fritz Urschitz, P: Satel Film, Cine Parallel (AT)	2 Nominierungen: Beste weibliche Darstellerin, Bestes Kostümbild