



Akademie des
Österreichischen Films

TAG DER AKADEMIE 2021 – TAG 1

Dienstag, 12. Oktober 2021, Wien

METRO Kinokulturhaus, Johannesgasse 4, 1010 Wien

Zeiten im Umbruch.

Österreichisches Filmschaffen im Diversitäts-Check.

- 09:30 Uhr Einlass Publikum (COVID 2,5-G-Nachweis)
- 10:00 Uhr Begrüßung und Überblick über das Programm
Katharina Albrecht-Stadler, Geschäftsführerin Akademie des Österreichischen Films

Rollenbilder 1 – Heldinnen in Serie

- 10:05 Uhr Präsentation und Kick-off Drehbuchwettbewerb *Heldinnen in Serie 2.0* –
Sylvia Vana (Abteilungsleiterin für Ansiedlungen und Unternehmensservice im
BMDW, zuständig für die FISA und Film in Austria) - in Vertretung von BM
Margarete Schramböck
- 10:15 Uhr Podium: *Heldinnen in Serie*
Konstanze Breitebner (Autorin), Thomas Brezina (Autor, Moderator), Miriam Hie
(Schauspielerin, Moderatorin), Cornelia Travnicek (Autorin), Sylvia Vana
Moderation: Julia Pühringer (Journalistin)
- 11:00 Uhr Präsentation: Filmreihe *Neuanfänge. Spielfilmdebüts österreichischer
Regisseurinnen 1999–2021*, inspiriert von Isabella Reichers Buch *Eine eigene
Geschichte. Frauen Film Österreich seit 1999*
Florian Widegger (Programmleiter Filmarchiv Austria)
- 11:10 Uhr Pause: Kaffee + Kuchen

Rollenbilder 2 – Made in Austria

- 11:30 Uhr Impulsstatement: *Österreichischer Film?*
Katharina Müller (Abteilungsleiterin Forschung Österreichisches Filmmuseum)
- 11:50 Uhr Diversitätsbericht: 11 Jahre Österreichischer Filmpreis
Alexandra Valent (Projektleiterin Österreichischer Filmpreis)
- 12:10 Uhr Österreichischer Film / Österreichischer Filmpreis im Diversitäts-Check
Videointerview: Arman T. Riahi (Regisseur), Katharina Albrecht-Stadler



Akademie des
Österreichischen Films

- 12:30 Uhr Podium: *Was ist Österreichischer Film?*
Houchang Allahyari (Regisseur), Sebastian Höglinger & Peter Schernhuber (Leiter Diagonale), Arash T. Riahi (Regisseur, Produzent), Isabelle Welter (Produzentin, Inclusion Rider bei Film Fatal), Weina Zhao (Regisseurin)
Moderation: Katharina Müller
- 13:30 Uhr Mittagspause
- 14:30 Uhr Bericht: *Diversität und das Netzwerk Europäischer Filmakademien (FAN of Europe)*
Antonia Prochaska (Projektleiterin Akademie des Österreichischen Films)
- 14:40 Uhr Bericht: *ARTEF – Anti-Racism Taskforce for European Film*
Video: Matthijs Wouter Knol (Leiter der Europäischen Filmakademie)
- 14:50 Uhr Bericht: *Diversitäts-Strategien der BAFTA – British Academy of Film and Television Art*. Video: Deirdre Hopkins (Head of Films)

Rollenbilder 03 – Filmfamilien

- 15:30 Uhr Anmoderation Julia Pühringer
- 15:40 Uhr Präsentation: *Erste Zwischenergebnisse aus der Studie zu Vereinbarkeit von Beruf und Privatleben bei Film- & Musikschaffenden*
Katharina Aufhauser (L&R Sozialforschung), Dani Purer (Producerin) und Claudia Wohlgenannt (Produzentin, Film Fatal)
- 15:50 Uhr Gespräch: *Film und Familienarbeit*
Video: Julia Oberndorfinger & Hannes Salat (Szenenbildner:innen)
- 16:00 Uhr Podium: *Film- und Familienarbeit*
Dominik Hartl (Regisseur, Bester Kurzfilm 2021), Michael Kreihsl (Regisseur), Eva Spreitzhofer (Autorin, Regisseurin), Claudia Wohlgenannt (Produzentin),
Moderation: Julia Pühringer
- 17:00 Uhr Veranstaltungsende – Ausklang im Foyer

Wichtige Hinweise: Anmeldung und 2,5-G-Nachweis erforderlich. Alle Gespräche werden aufgezeichnet und auf der Website sowie den Social-Media-Kanälen der Akademie des Österreichischen Films veröffentlicht.

SAVE THE DATE: Am 4. November 2021 findet der 2. Tag der Akademie 2021 im Cinema Paradiso (St. Pölten) unter dem Titel „Zeiten im Aufbruch. Filmbildung und Nachhaltigkeit beim österreichischen Film“ statt (weitere Infos folgen).