

## Mentoring Programm der Akademie des Österreichischen Films

Nach dem erfolgreichen Auftakt im Jahr 2024 geht das [Mentoring Programm](#) der Akademie des Österreichischen Films nun in die zweite Runde!

### AUSSCHREIBUNG

Das Programm richtet sich an Filmschaffende, die noch nicht ordentliches Mitglied der Akademie sein können, aber bereits einen Film in ihrem Gewerk fertiggestellt und ausgewertet haben. Dazu zählen Spielfilm, Dokumentarfilm wie auch Kurzfilm. Das Mentoring richtet sich an alle Gewerke außer Schauspiel. (Für Schauspieler\*innen scheint uns ein anderes Format besser geeignet. Wir bereiten für diese Berufsgruppe für Herbst einen gesonderten Input zum Thema „Casting“ vor.)

Das Mentoring Programm läuft von **Oktober 2025 bis März 2026** und ist kostenlos. Was in der Zeit des Mentorings passiert, wird individuell zwischen Mentee und Mentor:in vereinbart: es kann von gemeinsamen Kino- oder Premieren-besuchen, Gesprächen und Brainstorming, Evaluierung vorhandener Ideen und Konzepte, gegenseitigen Besuchen an der Arbeitsstelle und/oder Teilhabe am Arbeitsprozess reichen. Auch die Dauer kann individuell vereinbart werden.

Es geht hier unter anderem auch darum, Netzwerke zu teilen und nicht zuletzt einen Menschen an die Seite zu bekommen, den man ganz formlos zwischendurch anrufen und um Rat fragen kann.

### BEWERBUNG

Wählen Sie bitte als möglichen Mentor/mögliche Mentorin 2-3 Namen aus der [Mitgliederliste der Akademie](#) und reihen Sie sie nach Präferenz.

Bitte schreiben Sie einen kurzen Letter of Motivation von maximal einer Seite, in der Sie sowohl Ihre Ziele und Motivation für das Mentoring beschreiben als auch auf den/die von Ihnen bevorzugte Mentor:in eingehen.

Zusätzlich ein kurzer Abriss über das bisherige filmische/künstlerische Schaffen von ebenfalls maximal einer Seite.

Wir freuen uns über Bewerbungen **bis 31. August 2025** an [office@oesterreichische-filmakademie.at](mailto:office@oesterreichische-filmakademie.at), Betreff: "Mentoring Programm".

Alle inhaltlichen Fragen werden nach der Einreichphase ab Anfang September beantwortet.



Akademie des  
Österreichischen Films

## **AUSWAHL**

Ein Gremium der Akademie wird aus den eintreffenden Bewerbungen eine Gruppe von max. 10 Personen auswählen. Dabei werden bei gleicher Qualifikation Menschen mit erschwertem Zugang entlang der Diversity-Kriterien unseres [Leitbildes](#) bevorzugt.

Anschließend werden die genannten Mentor:innen angefragt. Die Akademie kann keine Garantie übernehmen, dass die präferierten Mentor:innen in dem Zeitraum zur Verfügung stehen, wird sich aber bemühen, gegebenenfalls einen Ersatz zu finden.

## **GEPLANTER ABLAUF**

Einreichphase: Juli und August 2025

Deadline: 31. August 2025

Auswahlphase: September 2025

Programm: Oktober 2025 bis März 2026

*Das Mentoring Programm ist sichtbarer Ausdruck der Bemühungen der Akademie, Nachwuchs zu fördern. Zudem soll es besonders im Sinne eines intersektionalen Ansatzes auch Hürden für Menschen mit erschwertem Zugang zur Filmbranche abbauen.*

[Eindrücke vom Mentoring Programm 2024](#)