

NOMINIERUNGEN ÖSTERREICHISCHER FILMPREIS 2025

BESTER SPIELFILM

Andrea lässt sich scheiden	P: Veit Heiduschka, Michael Katz
Mit einem Tiger schlafen	P: Antonin Svoboda
Mond	P: Ulrich Seidl
The Village next to Paradise	P: Sabine Moser, Oliver Neumann

BESTER DOKUMENTARFILM

Dear Beautiful Beloved	P: Thomas Herberth, Florian Brüning R: Juri Rechinsky
Dreaming Dogs	P: Elsa Kremser, Levin Peter R: Elsa Kremser, Levin Peter
Favoriten	P: Ruth Beckermann R: Ruth Beckermann
Henry Fonda for President	P: Ralph Wieser, Irene Höfer, Andreas Schroth R: Alexander Horwath

BESTER KURZFILM

Lacrimosa	R: Josef Dabernig
Land der Berge	R: Olga Kosanović
SKRFF	R: Corrie Francis Parks, Daniel Nuderscher
Strangers like us	R: Felix Krisai, Pipi Fröstl

BESTE WEIBLICHE HAUPTROLLE

Marie-Luise Stockinger	Gina
Birgit Minichmayr	Mit einem Tiger schlafen
Florentina Holzinger	Mond

BESTE MÄNNLICHE HAUPTROLLE

Josef Hader	Andrea lässt sich scheiden
Roland Silbernagl	Elfi
Albrecht Schuch	Pfau – Bin ich echt?

BESTE WEIBLICHE NEBENROLLE

Maria Hofstätter	Andrea lässt sich scheiden
Gerti Drassl	Gina
Andria Tayeh	Mond

BESTE MÄNNLICHE NEBENROLLE

Branko Samarovski	Andrea lässt sich scheiden
Thomas Schubert	Andrea lässt sich scheiden
Clemens Aap Lindenberg	Im Haus der alten Augustin

BESTE REGIE

Anja Salomonowitz	Mit einem Tiger schlafen
Kurdwin Ayub	Mond
Mo Harawe	The Village next to Paradise

BESTES DREHBUCH

Josef Hader, Florian Kloibhofer	Andrea lässt sich scheiden
Anja Salomonowitz	Mit einem Tiger schlafen
Kurdwin Ayub	Mond
Mo Harawe	The Village next to Paradise

BESTES CASTING

Lisa Oláh	Mit einem Tiger schlafen
Ulrike Putzer	Mond
Mohamed Mohamud Jama	The Village next to Paradise

BESTE KAMERA

Klemens Hufnagl	Mond
Judith Benedikt	... Ned, Tassot, Yossot ...
Albin Wildner	Pfau – Bin ich echt?
Mostafa El Kashef	The Village next to Paradise

BESTE MONTAGE

Andrea Wagner	Dear Beautiful Beloved
Dieter Pichler	Favoriten
Michael Palm	Henry Fonda for President
Roland Stöttinger	Mond

BESTES KOSTÜMBILD

Tanja Hausner	Die Herrlichkeit des Lebens
Monika Buttinger	Ein Mädchen namens Willow
Anaïs Horn, Marcus Karkhof	Veni Vidi Vici

BESTES MASKENBILD

Martha Ruess	Die Herrlichkeit des Lebens
Birgit Beranek	Gina
Sam Dopona, Verena Pellegrini (Eichtinger)	Mit einem Tiger schlafen

BESTES SZENENBILD

Katharina Wöppermann	Die Herrlichkeit des Lebens
Martin Reiter, Andreas Ertl	Mit einem Tiger schlafen
Johannes Salat	Veni Vidi Vici

BESTE MUSIK

Matteo Haitzmann, Ali N. Askin

Aeon Oz

Benedikt Palier

Bluish

Bernhard Fleischmann

Mit einem Tiger schlafen

Lukas Laueremann

Pfau – Bin ich echt?

BESTE TONGESTALTUNG

**OT: Johannes Baumann, SD: Manuel Grandpierre,
Manuel Meichsner, MI: Manuel Grandpierre**

Andrea lässt sich scheiden

**OT: Oleh Holovoshkin, Andrii Rogachov, Mariia
Nesterenko, Andrii Nidzelskiy, SD: Mariia Nesterenko,
Andrii Rogachov, MI: Manuel Meichsner**

Dear Beautiful Beloved

**OT: Hjalti Bager-Jonathansson, Johannes Baumann,
SD: Veronika Hlawatsch, MI: Tobias Fleig**

Mit einem Tiger schlafen

**OT: Sergey Martynyuk, Lenka Mikulová, SD: Nora
Czamlar, Manuel Meichsner, MI: Alexander Koller**

Stillstand

(OT – Originalton, SD – Sounddesign, MI – Mischung)

DIE FILME UND IHRE NOMINIERUNGEN (nach Anzahl der Nominierungen)

Mit einem Tiger schlafen

R: Anja Salomonowitz

P: Coop99 Filmproduktion (AT 2024)

9 Nominierungen:

**Bester Spielfilm, Beste Regie,
Bestes Drehbuch, Bestes Casting,
Beste weibliche Hauptrolle,
Bestes Maskenbild,
Bestes Szenenbild,
Beste Musik, Beste Tongestaltung**

Mond

R: Kurdwin Ayub

P: Ulrich Seidl Filmproduktion (AT 2024)

8 Nominierungen:

**Bester Spielfilm, Beste Regie,
Bestes Drehbuch, Bestes Casting,
Beste weibliche Hauptrolle,
Beste weibliche Nebenrolle,
Beste Kamera, Beste Montage**

Andrea lässt sich scheiden

R: Josef Hader

P: Wega Filmproduktion (AT 2024)

7 Nominierungen:

**Bester Spielfilm,
Beste männliche Hauptrolle,
Beste weibliche Nebenrolle,
Beste männliche Nebenrolle (2x),
Bestes Drehbuch,
Beste Tongestaltung**

The Village Next to Paradise

R: Mo Harawe

P: FreibeuterFilm (AT/DE/FR/SO 2024)

5 Nominierungen:

**Bester Spielfilm, Beste Regie,
Bestes Drehbuch, Bestes Casting,
Beste Kamera**

Dear Beautiful Beloved

R: Juri Rechinsky

P: Horse&Fruits Filmproduktion (AT 2024)

3 Nominierungen:

**Bester Dokumentarfilm,
Beste Montage,
Beste Tongestaltung**

Die Herrlichkeit des Lebens

R: Georg Maas, Judith Kaufmann

P: Lotus Film, Tempest Film Produktion (DE/AT 2023)

3 Nominierungen:

**Bestes Kostümbild,
Bestes Maskenbild,
Bestes Szenenbild**

Gina R: Ulrike Kofler P: Film AG (AT 2024)	3 Nominierungen: Beste weibliche Hauptrolle, Beste weibliche Nebenrolle, Bestes Maskenbild
Pfau - bin ich echt? R: Bernhard Wenger P: Nikolaus Geyrhalter Filmproduktion (AT/DE 2024)	3 Nominierungen: Beste männliche Hauptrolle, Beste Kamera, Beste Musik
Favoriten R: Ruth Beckermann P: Ruth Beckermann Filmproduktion (AT 2024)	2 Nominierungen: Bester Dokumentarfilm, Beste Montage
Henry Fonda for President R: Alexander Horwath P: Mischief Films, Medea Film Factory (AT/DE 2024)	2 Nominierungen: Bester Dokumentarfilm, Beste Montage
Veni Vidi Vici R: Daniel Hoesl, Julia Niemann P: Ulrich Seidl Filmproduktion (AT 2024)	2 Nominierungen: Bestes Kostümbild, Bestes Szenenbild
Aeon Oz R: Heinz Kasper P: Heinz Kasper (AT/CO 2023)	1 Nominierung: Beste Musik
Bluish R: Lilith Kraxner, Milena Czernovsky P: Panama Film (AT 2024)	1 Nominierung: Beste Musik
Dreaming Dogs R: Elsa Kremser, Levin Peter P: Raumzeitfilm Produktion (AT/DE 2024)	1 Nominierung: Bester Dokumentarfilm
Ein Mädchen namens Willow R: Mike Marzuk P: Constantin Film, SamFilm, Alias Film (DE/AT 2025)	1 Nominierung: Bestes Kostümbild
Elfi R: Anita Lackenberger P: Produktion West, Kreativlösung Filmproduktion (AT 2024)	1 Nominierung: Beste männliche Hauptrolle
Im Haus der alten Augustin R: Gerald Pribek P: Eilly Films (AT 2024)	1 Nominierung: Beste männliche Nebenrolle
... Ned, Tassot, Yossot ... R: Brigitte Weich P: Ri Filme (AT 2023)	1 Nominierung: Beste Kamera
Stillstand R: Nikolaus Geyrhalter P: Nikolaus Geyrhalter Filmproduktion (AT 2024)	1 Nominierung: Beste Tongestaltung
Lacrimosa R: Josef Dabernig P: Josef Dabernig (AT 2024)	1 Nominierung: Bester Kurzfilm
Land der Berge R: Olga Kosanović P: April April Filme (AT/DE 2023)	1 Nominierung: Bester Kurzfilm
SKRFF R: Corrie Francis Parks, Daniel Nuderscher P: SKRFF_ology (AT/US 2024)	1 Nominierung: Bester Kurzfilm
Strangers like us R: Felix Krisai, Pipi Fröstl P: Filmakademie Wien (AT 2024)	1 Nominierung: Bester Kurzfilm

Informationen und Fotos gibt es im Pressebereich auf der Website der Akademie des Österreichischen Films: <https://www.oesterreichische-filmakademie.at/presse>

Nominierungen Österreichischer Filmpreis 2025:
<https://www.oesterreichische-filmakademie.at/filmpreis/nominierungen/2025>

Weitere Informationen zu den nominierten Filmen und Filmschaffenden erhalten Medienvertreter:innen auf Nachfrage. Gerne leitet die Akademie auch Anfragen an nominierte Filmschaffende weiter und vermittelt Interviewwünsche.

Pressebetreuung:

Elke Weilharter / SKYunlimited
Mobil: +43 699 16448000
elke.weilharter@skyunlimited.at
www.skyunlimited.at

Projektleitung Österreichischer Filmpreis:

Alexandra Valent
Büro: +43 1 8902033
a.valent@oesterreichische-filmakademie.at
www.oesterreichische-filmakademie.at